Two-Day Hindi National Seminar on "SAMAKALEEN SAHITYA KI VAICHARIKI" organized by Department of Hindi in Collaboration with AKSHARA (Saahiti – Sanskritik – Seva Peetham) and Acharya Nagarjuna Univeristy, Guntur on 22<sup>nd</sup> & 23<sup>rd</sup> November 2015



Sri. P. Devaraj Kumar, HOD Hindi honoring Sri. V.Rajesh Kumar, Hindi Translator with a bouquet



V.Rajesh Kumar honoring Sri. P. Srinivasa Rao, Hindi Translator With a bouquet



Sri. P. Devaraj Kumar, HOD Hindi honoring Prof. R.S. Sir Raju, Central University, Hyd with a bouget



Dr. P. Krishna Murthy honoring
Sri. Narayana Raju, Central University, Hyd with a bouquet



Seetha Devi, honoring Prof. Sasimudiraj with a bouqet



Prof. R.S. Sir Raju, honoring Prof. Chowdi Ram Yadav with a bouget





Lightening the Lamp by V.Rajesh Kumar



Lightening the Lamp by Prof. Chowdi Ram Yadav



Lightening the Lamp Sri. P. Srinivasa Rao



Lightening the Lamp by Prof. Chowdi Ram Yadav



Lightening the Lamp by P. Devaraj Kumar



Explaining about the theme of the seminar



All the delegates on the dais





Release of souvenir





Release of souvenir

Two-Day Hindi National Seminar on "SAMAKALEEN SAHITYA KI VAICHARIKI" organized by Department of Hindi in Collaboration with AKSHARA (Saahiti – Sanskritik – Seva Peetham) and Acharya Nagarjuna University, Guntur on 22<sup>nd</sup> & 23<sup>rd</sup> November 2015

The Sahitya Akademi, India's National Academy of Letters, is an organisation dedicated to the promotion of literature in the languages of India. Founded on March 1954, it is supported by, though independent of, the Indian government and situated at Rabindra Bhavan near Mandi House in Delhi.

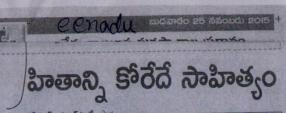
The Sahitya Akademi organises national and regional workshops and seminars; provides research and travel grants to authors; publishes books and journals, including the Encyclopaedia of Indian Literature. It presents the annual Sahitya Akademi Award of Rs. 10,000 in each of the 24 languages as well as the Sahitya Akademi Fellowship for lifetime achievement.

The Sahitya Akademi Library is one of the largest multi-lingual libraries in India, with a rich collection of books on literature and allied subjects. Also it publishes two bimonthly literary journals -- Indian Literature in English and Samkaleen Bharatiya Sahitya in Hindi

The Sahitya Akademi was constituted by the Government of India by a resolution passed on December 15, 1952. It was formally inaugurated on March 12, 1954. It initially functioned under executive order, but was subsequently registered as a society under the Indian Societies Registration Act, 1860. The constitution of the Sahitya Akademi provides that it shall be run by three authorities - a General Council, an Executive Board, and a Finance Committee. The General Council is empowered to elect a President and Vice-President, from a panel of three candidates chosen by the Executive Board. In addition to these, the Executive Board appoints a Secretary, who functions as both, the Secretary of the Academy, and as ex-officio Secretary of all three governing bodies.

The resource persons for the seminar are Sri. V. Rajesh Kumar, Prof. Chowdary Ram Yadav, and Sri. P. Srinivasa Rao. They enlightened the participants about the importance of Hindi language as it a National language. They addressed the participants to learn the Hindi language as is very old, and has a direct line of evolution to Sanskrit. As such it is part of one of the oldest religious and literary traditions in the world – traditions that have influenced other religions and works of art, whether we realise it or not. As such Hindi is incredibly important in the historic development of the world's cultures, and well worth not just honouring, but studying. Anyone with an interest in world history or languages would do well to do a little bit of intense reading on the subject of Hindi.

## PAPER CLIPPINGS



చిట్టివగర్, మ్యాస్ట్ సాహ జిక చైతన్యం, సమాజ హితాన్ని కోరేడే నిజమైన సాహిత్యమని చెనా రస్ హిందూ విశ్వవిద్యాలయం నిన హిందూ ప్యాపెడ్యాలయి హిందీ విబాగ పూర్వ అధ్యక్షుడు చౌదీరామ్ యాదవ్ అన్నారు. కొత్త పేట కేబీఎన్ కళాళాల హిందీ విబాగం, అక్షర సాహితీ సాంస్కృతిక సేవా పీరం సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో సమకాలీన హిందీ సాహిత్యం అనే అంశంపై మంగళవారం జాతీయ సదస్సు నిర్వహించారు. ఈ సంద ర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ సమ

ర్భంగా ఆయన మాట్లాడుతూ సమ కానీన సమాజ స్థితిగతులను అవిష్కరించే స్థుజనను చేయాలన్నారు. అమమ్మ రించే స్థుజనను చేయాలన్నారు. అమము హిందీ సమాజనికి మేలు చేయదన్నారు. మంకరం ఆమర - అక్షర అనే హిందీ సాందీ సాహిత్యంలో హాలానాదం అనే డ్రయోగం చేశారని, కొత్త ద్రయోగాల సృష్టి జరగాలని అప్పడే సాహిత్యం మరింత సుందీ మిలాగాదిపతి సరాజు, అక్షర సరిష్టిక్షి అవతుందన్నారు. హైదరాబాద్ కేంద్రీయ విశ్వవిద్యాలయం హిందీ విలాగాదిపతి సరాజు, అక్షర సరాజన్ కేంద్రియ విశ్వవిద్యాలయం హిందీ విలాగాదిపతి సిదేమాండికు మార్య అద్యక్షులాలు శశ ముదిరాజ్ మాట్లా మార్, జానకీ, రాజేష్టకుమార్ శ్రీవాత్సర్లు చరిత్రంలో స్వార్ల చింతన అది తదితరులు పాల్గొన్నారు.



పత్రికలను విడుదల చేస్తున్న అతిథులు







